*„ Moim zdaniem powinna istnieć zasada, że każdy człowiek powinien przynajmniej raz w życiu dostać owacje na stojąco „*

*R.J. Palacio*

**Znaczenie wczesnej diagnozy uszkodzeń słuchu u dziecka**

Prawidłowe funkcjonowanie narządu słuchu jest jednym z głównych czynników warunkujących rozwój mowy dziecka i odbierania różnych bodźców akustycznych, na które składają się: dźwięki otoczenia, dźwięki mowy i dźwięki muzyczne tworzone na instrumentach i śpiewane. Każda z tych kategorii dźwięków, pełniąc określoną rolę, kształtuje zachowania człowieka. Przekazywanie i przetwarzanie znajdujących się wokół nas dźwięków odbywa się w kolejnych częściach narządu słuchu: ucha zewnętrznego, środkowego, wewnętrznego, a także w ośrodkowym układzie nerwowym. Dzięki temu bodźce akustyczne mogą być przez nas nie tylko odebrane, ale też odpowiednio zinterpretowane. W okresie prenatalnym narząd słuchu - ucho, kształtuje się bardzo wcześnie, a po urodzeniu jest całkowicie dostosowane do funkcjonowania i spełniania swojej roli. Między czwartym a piątym miesiącem życia płodowego dziecko zaczyna reagować na bodźce akustyczne. Odbiera ono charakterystyczne cechy dźwięków na drodze poza akustycznej (melodię, akcent, rytm i natężenie dźwięków). W ten sposób przyswaja sobie cechy prozodyczne mowy. Pierwszymi zjawiskami, które płód odbiera i rejestruje w swej pamięci, są zjawiska rytmiczne: dzięki zmysłowi równowagi czteromiesięczny płód odczuwa rytm kolebania w czasie chodu matki, a siedmiomiesięczny płód już słuchowo uczy się rytmu bicia serca matki. Płód zaczyna słyszeć od 24 tygodniu życia płodowego. W okresie prenatalnym następuje również intensywny rozwój słuchu, który w chwili narodzin dziecka jest już zakończony. Szybko rozróżnia głosy lub muzykę czy inne dochodzące z zewnątrz dźwięki i reaguje na nie. Dzięki temu już w życiu płodowym dziecko przyswaja sobie cechy języka rodzimego. Dziecko rejestruje w swej pamięci głos matki już w życiu płodowym. Dzięki temu rodzące się dziecko mimo, że nie ma pojęcia o mówieniu - doskonale potrafi podświadomie rozpoznać dźwięki mowy jako coś znanego i pozytywnie na nie reagować. Takie podejście do nauki mówienia wskazuje na konieczność rozmowy, komunikacji oraz stosowania haptonomii wobec nienarodzonego jeszcze dziecka, ponieważ już w tym okresie przyswaja sobie ono elementy suprasegmentalne języka (akcent, rytm, melodia, ton). Dziecko będzie po urodzeniu potrafiło zidentyfikować głos matki jako coś znanego i bezpiecznego. Dziecko przychodzi na świat i poprzez interakcje społeczne dochodzi do nauki mówienia. Poprzez wzorce słuchowe i wzrokowe do jej naśladowania, które docierają z jego najbliższego otoczenia, jakim są rodzice, rodzeństwo, najbliższe dziecku osoby, pozwala powoli dziecku na przejmowanie kodu językowego, jakim jest mowa.

Bardzo istotnym momentem w etapach rozwoju mowy, na który powinien zwrócić uwagę rodzice to okres melodii, w skład którego wychodzi głużenie i gaworzenie. Głużą wszystkie dzieci, zarówno słyszące, niedosłyszące i niesłyszące, czyli głuche. W prawidłowym rozwoju mowy głużenie trwa około trzy - cztery miesiące. Charakteryzuje się niezamierzonym wydawaniem przypadkowych dźwięków. Towarzyszą temu nieskoordynowane ruchy kończyn i całego ciała. Głużenie to jeszcze nie mowa, ale nieświadome ćwiczenia narządów artykulacyjnych do czynności mówienia. **W przypadku dzieci niesłyszących i niedosłyszących wydłuża się do18 miesiąca** życia, a potem zanika. W szóstym miesiącu życia pojawia się gaworzenie. Etap ten w prawidłowym rozwoju mowy polega na zamierzonym powtarzaniu dźwięków. Wielokrotne powtarzanie przez dziecko dźwięków i sylab wytwarzanych w postaci samo naśladownictwa, np. ma-ma, ba-ba, la-la, Gaworzenie jest treningiem słuchu, konkretnie słuchu mownego, nazywanego też słuchem fonematycznym. **Gaworzenie nie występuje u dzieci niesłyszących** i dlatego jest to bardzo ważna informacja dla rodziców w celu kontrolowania tego istotnego momentu w etapie rozwoju mowy i słuchu u swojego dziecka.

Uszkodzenia słuchu ograniczają możliwości reakcji człowieka na bodźce akustyczne, tym samym zaburzając lub uniemożliwiając ich odbiór i nadawanie. Konsekwencją tego mogą być trudności w opanowaniu mowy i jej rozumieniu w komunikowaniu się z otoczeniem oraz w samokontroli czynności wytwarzania dźwięków mowy (A. Trochymiuk, 2008, s. 11).

**Wspomaganie rozwoju dzieci niedosłyszących i głuchych**

Proces rewalidacji dziecka w okresie przedszkolnym (od 3- 6 lat) – już w pierwszych latach życia zarysowują się cechy charakterystyczne danej osobowości. W tym okresie rodzice powinni czuwać nad tym, by zapobiegać cechom, które głuchota kształtuje już od najwcześniejszych lat. Pomoże w tym oddanie dziecka do przedszkola Dzieci w tym wieku nie oczekują jeszcze od swych towarzyszy sprawnego porozumiewania się, a więc wspólna zabawa może nie wymagać jeszcze utrwalonego bogatego zasobu słów od dziecka głuchego. Natomiast wszystko to, co przedszkole może dać pozytywnego temu dziecku, jest dla niego całkowicie dostępne: przyzwyczajenie do zbiorowych zabaw i czynności, wdrożenie we właściwy mu rytm, stawianie mu wymagań przy wykonywaniu pewnych zadań mu powierzonych, opanowanie swych emocji i in.  Wielu autorów podkreśla pozytywną rolę przedszkola w wychowywaniu dziecka z wadą słuchu. Na przykład M. Góral (2009) stwierdza:

" Wychowanie przedszkolne potrzebne jest dziecku źle słyszącemu lub niesłyszącemu w jeszcze większym stopniu niż dziecku słyszącemu. Dostarcza ono dziecku tak potrzebnych mu różnorodnych zajęć rozwojowych, stwarza liczne okazje sprzyjające samodzielności społecznej, a także liczne sytuacje wymagające posługiwania się mową. Ta ostatnia okoliczność sprzyja wykorzystywaniu przez dziecko wszystkich posiadanych możliwości i umiejętności w zakresie rozumienia mowy oraz mówienia".   
Wyszczególnia ona również wiele zalet wychowania przedszkolnego:

* sugerując się przykładem innych dzieci, bez przerwy posługujących się mową, dziecko pragnie je naśladować;
* Obserwuje, że mową posługują się wszyscy ludzie i że jest ona niezwykle przydatna w życiu;
* Uczy się panowania nad swymi emocjami i współżycia w grupie, uczy się podporządkowywać i przewodzić, co daje mu poczucie bezpieczeństwa i zaufanie do własnych możliwości;
* Jest przyuczone do porządku, systematyczności i stosowania się do wymagań kulturowych;
* Przyjemne i przykre przeżycia w przedszkolu uodparniają dziecko na stresy życia dorosłego, uczą je pokonywać przeszkody i spokojnie reagować na przeciwności;
* Uczy się planować, realizować plan i właściwie oceniać jego rezultaty

Od wychowania w przedszkolu powinno się przede wszystkim oczekiwać:

* Zapewnienia dziecku niesłyszącemu odpowiedniego rozwoju fizycznego i zdrowotnego;
* Zapewnienia dziecku niesłyszącemu takiego rozwoju psychicznego jak słyszącemu, a zwłaszcza przyswojenia wiadomości i umiejętności związanych z życiem otaczającego je środowiska.
* Zapewnienia dziecku niesłyszącemu podstawowych umiejętności odczytywania z ust i posługiwania się mową w zakresie znanych mu, spotykanych w życiu codziennym wyrazów i zdań.

Nauka poprzez zabawę -  w przedszkolu dziecko głuche prócz rozszerzania słownictwa powinno zacząć naukę początkowego pisania i czytania na zasadzie odwzorowywania całych słów i zdań połączonych z poznawanymi przedmiotami (etykietowanie ), wykonywanymi zleceniami (w związku z ich czynnościami) dla lepszego przygotowania do rozpoczęcia szkoły. Tak samo podstawy matematyczne (w systemie zabawowym) trzeba już zapoczątkować w przedszkolu.  U dzieci w wieku przedszkolnym nie ma nic bardziej szkodliwego, jak sadzanie ich przy stoliku nad zeszytem i zbyt rygorystyczne egzekwowanie odrabiania zadań. Nauka to zabawa, nazywana z braku lepszego określenia – ćwiczeniami. Należy pracować z dzieckiem w taki sposób, by zajęcia były atrakcyjną zabawą, a jeszcze lepiej nagrodą. Zalecane ćwiczenia, to jest nauka i wyjaśnianie dziecku wszystkiego, co zastaje ono w życiu. Dziecko żyje w rodzinie, w środowisku rówieśników, w społeczeństwie itd. – właśnie w naturalnych dla siebie sytuacjach ma ćwiczyć.

**Mówić czy migać? Prawo dziecka głuchego do wychowania dwujęzycznego.**

Dziecko głuche powinno mieć zapewnione warunki do pełnego porozumiewania się z otaczającym je światem. Tak, jak dziecko słyszące, dziecko głuche powinno umieć w pełni porozumieć się z tymi, którzy otaczają je na co dzień. Komunikacja z dzieckiem głuchym powinna charakteryzować się optymalnym przepływem informacji, przy zastosowaniu języka odpowiedniego dla niego i stosownego do sytuacji. (Tomaszewski, 2006). Nie można jednoznacznie określić, co jest dla niego lepsze mówić, czy migać. Każde dziecko głuche powinno mieć prawo do wczesnego rozwoju dwujęzycznego. Powinniśmy przygotować je do życia wśród ludzi słyszących, gdyż tacy będą je otaczali przez całe życie. Nie można natomiast zaniedbać wychowania kulturowego. Naturalną drogą dla głuchych jest Polski Język Migowy i powinien on być pielęgnowany ze względu na wspólnotę ludzi, których łączy. Dwujęzyczność w przypadku dziecka głuchego odnosi się do wczesnego przyswajania przez niego Polskiego Języka Migowego (PJM) jako „rodzimego” (pierwszego języka), na bazie którego opanowuje ono język polski w formie pisanej bądź mówionej jako ojczystego (drugi język). W zależności jednak od doświadczeń językowych i społecznych oraz umiejętności poznawczych – te dwa języki będą odgrywać różną rolę w i ich życiu (Tomaszewski, 2006). Pietrzak (1995) zwrócił uwagę, że *ludzie głusi mają prawo do swojego naturalnego sposobu porozumiewania się, którego my słyszący nie możemy im odmówić. Byłoby to zarówno niehumanitarne, nieracjonalne i w dodatku bezskuteczne.*

**Prośby dziecka głuchego:** (Kosiba, O., Genda, P.)

1. Mów spokojnie i powoli.

2. Zbliż się do mnie i zwróć w moim kierunku całe ciało.

3.Pomóż mi poczuć dźwięk – w zależności od ubytku słuchu.

4. Pomóż mi lepiej wyobrazić sobie słowa.

5. Pozwól mi zrozumieć to, co mówisz (parafrazujemy – „powiedz mi, co zrozumiałeś”.

6. Pozwól mi ćwiczyć głos – nie gań, że hałasuję.

7. Pozwól mi mówić tak, jak potrafię

Opracowanie artykułu:

Surdopedagog: mgr Urszula Hetmańczyk

**Bibliografia:**

1. Góralówna, M. (1992). *Szkolne sprawy naszych dzieci. Poradnik dla rodziców dzieci z wadami słuchu”*, nr 3, s. 10.

2. Kosiba, O., Grenda, P. (2011). *Leksykon Języka Migowego.* Wydawnictwo Silentium.

3. Tomaszewski, P. (2006). Mówić czy migać? Prawo dziecka głuchego do wychowania dwujęzycznego*.* W: Gorajewska, D.(red.), *Tendencje i kierunki zmian* (s.113 – 124). Warszawa: Stowarzyszenie Przyjaciół Integracji.

4. Trochymiuk A. (2008): Wymowa dzieci niesłyszących. Analiza audytywna i akustyczna. Lublin: Wydawnictwo uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.

5. Włodarczk, A., Kosiba, O. (2017). *Polski Język Migowy.* Skrypt przeznaczony dla kursantów języka migowego.

6. <https://pl.wikipedia.org/wiki/Zdrowie>